寄語中國人

"古田史學之會"編輯部的古賀達也先生跟我說到這個題目時,我立刻答應了。這正 是我想說的。

對於中國人我的想法既遙遠又深奧,經常像低音似的連綿不斷地在我的心底流淌。 "朝聞道,夕死可矣"這有名的孔子之語,就是我現在的想法。

"道不行,乘桴浮于海" 這表現了孔子對當時中國的政治狀況、倫理世界產生絕望的苦澀,這句話深深地打動了我的心。出東海,前面有朝鮮(韓半島)、日本列島。但是經燕(北京)等陸地可以到達半島,不如說也許日本列島才是孔子憧憬之地。孔子一直崇敬周公之時, "倭人"從日出之國而來。

_

我現在終於遇到知己。是住在日本的中國人張莉。她發表了《關於"倭""倭人"》 (立命館白川靜記念東洋文字文化研究所紀要、第七號、2013年7月發行)一文。

http://www.ritsumei.ac.jp/acd/re/k-rsc/sio/bulletin.html

論文中記述, "邪馬壹(yamai)國是指日語稱 'yama'的倭人住的國家。"這是根據 "北九州的地名"的 "yama"而來的。這是與以前稱為 "邪馬臺國"改定名稱的立論的推測學說相分歧的。

關於"九州王朝"。"俀國之王多利思北孤是男性之王,不可能是女性的推古天皇、不是王的聖德太子(上文四六頁上段)"。又引用了唐初的《翰苑》,"此文中的'阿輩雞彌'與《隋書》俀國傳的'阿輩雞彌'同樣,是指多利思北孤(上文四七頁上段)"這是正確的。

另外,指出了和我的觀點不同之處。還指出"推測'卑彌呼'的讀法是'himika'(上文四七頁下段)"。

最後斷言: "由此看出,《古事記》《日本書紀》中記載 '倭'和'日本'本來是一系。但是從中國人的我看來,把從'邪馬壹國'的卑彌呼到 '俀國'的多利思北孤視為一系統的'倭國'、與從神武天皇到推古天皇、天智天皇、天武天皇一直繼續的近畿大和勢力的'日本',我想不會是同一系統(上文五〇頁上段)"。

後記中有如下記述: "寫完本文,文中的 '倭' '倭人'的說明不是日本的一般的 說法,自己也感到吃驚。但是,這是我解釋有關日中關係的古代文獻,是順從其論理的結 果"。"後生可畏",我找到了中國年輕女性的知己。我喜出望外。

 \equiv

一直引導我研究的是史學家陳壽。他是三世紀魏、西晉朝的歷史官僚。生於戰敗國蜀

國,年輕時移居洛陽。其著作《三國志》是出類拔萃的歷史書。其正確的論述現在還有多數的學者沒有充分理解。例如:第一,刪去本書最精彩部分的《魏志·倭人傳》的《三國志演義》,在中國國內流行。第二,《倭人傳》中的"侏儒國""裸國""黑齒國"的記述是指黑潮(海流)與日本列島的相接觸的地方,還指祕魯寒流的匯合地域。"日出之處"(《三國志·東夷傳》序文)與"日入之處"(《漢書·西域傳》)的的記述形成雙璧。作為歷史書其出眾的意義,中國的學者、更多的日本學者也沒有重視。第三,"邪馬壹國""俾彌呼"給魏朝的國書(上表)中,自己的國名和自己的署名被無視。從《古事記》《日本書紀》後代史書的立場,由於大和中心主義的觀念形態被改竄為"邪馬臺國",諸學者進行了各種論爭。

一國的歷史中,一千年、兩千年只不過是一個時期。即使 "公權力"由於 "公教育" 而流傳偽造歷史,也會隨著時間的流失而被人們看破。陳壽所寫的真實性會放出光彩。

丌

歷史不是為政治觀念形態而存在的,是為真實而存在的。

政治家們為自己所屬黨派的利害而取捨歷史,進行利用。例如,中國和日本之間,如 上所述擁有深遠的歷史。像陳壽出色的記述了倭國的狀況那樣,兩國之間有輝煌的不能抹 煞的歷史。符合現在的自己主張的就提出來,不符合的就取消。

國家驅使自己國民倒向現在的觀念形態。於是國家為使自己國民不注目于真實的歷史,隱藏自己國家的內部矛盾。

但是,歷史是悠遠的。不是一千年、兩千年短暫過程的存在。有的統治者不同意對方的主張,對自己國家之非、對方國家之非也要不退縮地弄清楚。這樣的統治者的姿態才決定世界和人類的未來。亞洲世界是其前輩。

 Ξ

掌握政權者必須好像"自己有神聖的出身"一般,宣傳自己的"功績",把這稱為歷史。對歷史上的"自國之非"裝聾作啞,這是偽造的歷史。在日本寬政年間(1789~1801)活躍的思想家秋田孝季(注)尖銳指出了這個道理。人类本来的"公教育"會害人。不只是這些,國家對其他國家、特別是對鄰國進行譴責,將要保護自己的政權。

宗教、國家是為人民而創造的。人民不是為宗教、國家而存在的。這自明之理是生動的充滿光輝的領域,我希望這是日本和中國之間的目標,我相信兩國的未來。

(注)《東日流外三郡誌》的作者。有市浦村村史版、北方新社版、八幡書店版。寬政原本的影印版登載於古田武彥、竹田侑子編《東日流外(內外)三郡誌》(ONBOOK出版、2008年6月)。

2014年6月29日 古田武彦